

संक्षिप्त जीवन परिचय (Bio-data)

नाम	:-	डॉ.खंडूजी हानवतराव वाघमारे Dr. Khandu Hanvantrao Waghmare
पद	:-	सहयोगी प्राध्यापक Associate Professor
कॉलेज	:-	कालिकादेवी महाविद्यालय शिरूर(का.) जि.बीड. Kalikadevi Arts, Commerce & Science College, Shirur (kasar)
विभाग	:-	हिंदी विभाग (15 जून 2009 से कार्यरत)
ई-मेल	:-	✉ basmath2014@gmail.com
भ्रमणध्वनि	:-	📞 9960345194 (Whatsaap)
शैक्षिक आर्हता	:-	एम.ए.,एम.फिल.,सेट, पीएच्.डी. (हिंदी) M.A., M.Phil., Ph.D., SET (HINDI)
शैक्षिक गतिविधियाँ	:-	

अ. क्र.	उपाधि	वर्ष	विषय	प्रतिषत	श्रेणी	बोर्ड / विश्वविद्यालय
1	एस.एस.सी	Mar.1998	इंग्रजी,हिंदी,गणित, सायन्स,इतिहास	58.13 436 / 750	द्वितीय	औरंगाबाद (छत्रपति संभाजीनगर)
2	एच.एस.सी	Feb.2002	इंग्रजी,हिंदी,समाज राज्य,अर्थशास्त्र	64.17 385 / 600	प्रथम	औरंगाबाद (छत्रपति संभाजीनगर)
3	बी.ए.	Mar.2005	हिंदी,राज्य, लोकप्रशासन	55.55 1385/2500	द्वितीय	डॉ.बा.आ.म.वि.औं.बाद (छत्रपति संभाजीनगर)
4	एम.ए.	Jun.2007	हिंदी	63.60 636/1000	प्रथम	डॉ.बा.आ.म.वि.औं.बाद (छत्रपति संभाजीनगर)
5	एम.फिल.	नोव्हें.2009	हिंदी		प्रथम	डॉ.बा.आ.म.वि.औं.बाद (छत्रपति संभाजीनगर)
6	सेट	फ्रेब्रु.2008	हिंदी	-	-	पुणे विश्वविद्यालय पुणे

7	पीएच्.डी.	11 अगस्त 2022	“रामधारी सिंह दिनकर और श्यामनारायण पांडेय के काव्य में राष्ट्रीयता”			डॉ. बा.आ. म. वि. औरंगाबाद (छत्रपति संभाजीनगर)
8	एम.एस.सी. आय.टी.	2009	-	83	प्रथम	शिरूर (कासार)

पाठ्यत्तर उपलब्धीयाँ

लघुशोध प्रबंध (Research)

विषय	मार्गदर्शक	वर्ष	कॉलेज / विश्वविद्यालय
नरेश मेहता कृत “ शबरी “ एक अनुशीलन	डॉ.भारती गोरे हिंदी विभाग डॉ.बा.आ.म.वि.औं.बाद	13 नोंव्हे.2013	डॉ.बा.आ.म.वि.औं.बाद (छत्रपति संभाजीनगर)

पीएच्.डी.उपाधि हेतु शोध-प्रबंध (Research)

विषय	मार्गदर्शक	वर्ष	विश्वविद्यालय
“दिनकर और श्यामनारायण पांडेय के काव्य में राष्ट्रीयता”	डॉ. अमोल पालकर हिंदी विभाग, बलभिम महा. बीड.जि.बीड	11 अगस्त 2022	डॉ.बा.आ.म.विश्वविद्यालय औरंगाबाद (छत्रपति संभाजीनगर)

प्रकाशन- प्रकाशित पुस्तके (Book-Publication/ Editor of Book With ISSN/ISBN)

Sr.	Title of Book	ISSN/ISBN	International/ National Publisher	No.of CO-Author/ Principal Author
01.	Current Global Reviewer Peer Reviewed Multidisciplinary International Research Journal Imp.Fac.7.139	ISSN 2319-8648 6 Sept.2022	National Shaurya Publication Latur.	Editorial Board-

प्रकाशित आलेख (साहित्य-पत्रिका) (Article Published In Journals) प्रकाशित-आलेख (संगोष्ठी / अधिवेशन स्मारिका) (Papers Published In Seminar)

अ.क्र.	आलेख का शिर्षक	साहित्य-पत्रिका	प्रकाशन वर्ष	स्तर
01	“हिंदी साहित्य में महिला सबलीकरण का चित्रण”	Women Empowerment रामकृष्ण महा.दारापुर जि.अमरावती ISBN- 978-81-922214-0-1	25,26 नोव्हें.2011	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं.66-68
02	“जनसंचार माध्यमों में रोजगार के विविध आयाम”	रोजगार अभिमुलक हिंदी राजर्षि शाहु महा.लातुर ISBN-978-93-83411-09-02	23,24 फरवरी 2014	राष्ट्रीय पृ.क्रं. 294-297
03	“जनसंचार माध्यमों में रोजगार के विविध आयाम”	विद्यार्वाता परली जि.बीड ISSN-2319-9318 Issue-09 Vol.04	जन.-मार्च 2015	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं.113-115
04	“महिला सक्षमीकरण का वास्तविक चित्रण”	विद्यावार्ता, परली जि.बीड. ISSN-2319-9318 Imp.Fac.3.102(IJIF)	एप्रि.-जुन. 2016 Issue- 14 Vol.04	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं. 110-114
05	“गांधीजी के चिंतन में सामाजिक व्यवस्था एवं मानवधिकार”	अभिसरण Relveance of Gandhian Thoughts बलभिम महाविद्यालय बीड. ISSN-2229-4856	07 अप्रैल 2016	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं. 106-109
06	“नारी का अधिकार और परिवर्तन का बदलता रूप”	Mainstreaming the Marginalized: perspectives 3n humanities, Comm. & Sci. लोकनेते गोपीनाथजी मुंडे महा.मंडनगड जि.रत्नागिरी. ISBN:978-93-83871-44-5	28 जाने.2017	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं. 63-64
07	“लोकसाहित्य के परिप्रेक्ष्य मे दलित साहित्य का चित्रण”	लोकसाहित्य स्वामीरामानंदतीर्थमहा.अंबाजोगाई. ISBN :978-93-83672-48-6	31 मार्च 2017	राष्ट्रीय पृ.क्रं.303-304

08	“मिडीया बाजार और हिंदी भाषा का महत्व”	Ppwer of Knowledge Vol.no- 1 (UGC Approved Journal sr.no.45681) ISSN – 2320-4494	8 jan.2018	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं.116- 117
9	“हिंदी फिल्मे : भाषा, साहित्य और समाज का लोकदुत”	साहित्य और सिनेमा, डॉ.बी.आर.अम्बेडकर प्रथम दर्जा कला एवं वाणिज्य महा.हुब्बली-20(कर्नाटक) ISBN- 978-93-5291-910-3	20 Jan.2018	राष्ट्रीय पृ.क्रं.132- 136
10	“आदिवासी साहित्य विमर्श: चुनौतिया और संभावनाएँ”	Chronicle of Humanities And Cultural Studies voi.no-4, ISSN- 2454-5503UGC Approved Refereed .journal no-63716 Impact Factor 4.197(IJIF)	17 Feb.2018	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं.217- 220
11	“हिंदी साहित्य:महिला विमर्श के विशेष संदर्भ में”	Women,s Status in Indian Society ISBN- 978-93-88158-03-9 कला एवं सासन्स महा.चिचौली(ली.) ता. कन्नड	25 अगस्त2018	राष्ट्रीय पृ.क्रं.104- 106
12	“दिनकर जी के कुरुक्षेत्र में मानवतावादी चेतना”	Research Journal of Social And Life Science voi No-xxvi ISSN-0973-3914 UGC Approved Journal No.40942 Impact Factor 3.112	दिसम्बर 2018	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं.136- 142
13	“नरेश मेहता कृत शबरी में चित्रित समस्या और आधुनिक बोध”	Research Journal इक्कसवी सदी का हिंदी साहित्य:संवेदना के स्वर Peer Refreed & IndexedJournal Special Issue-IISSN- 2348-7143 Impact Factor 6.261	फरवरी 2019	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं.125- 127

14	“स्त्री सशक्तिकरण और वास्तविकता ”	AJANTA , Vol.ix ,Issue-I ISSN-2277-5730 , Peer Reviewed Referred & UGC Listed Journal No-40776Impact Factor Indexing6.399सौ.के.एस.के.महा.बीड	जनवरी-मार्च 2020	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं.13-17
15	“हिंदी साहित्य एवं समाज में सिनेमा का योगदान ”	Current Global Reviewer Peer Reviewed & Indexed Journai Vol-2 Special Issue-23, ISSN-2319-8648Imp. Fac.- 7.139 कला एवं कॉमर्स महा.अंबाजोगाई.	29 फरवरी 2020	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं.01-02
16	“श्यामनारायण पांडेय के काव्य में राष्ट्रीय तत्व”	Power Of Knowledge International multilingual peer Review Refereed Research Journal Issue:II ISSN: 2320-4494 Impact Factor 2.7286	July to Sept. 2019	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं. 95-98
17	“वैश्वीकरण का युग और महिलाओं की स्थिति	Power Of Knowledge International multilingual peer Review Refereed Research Journal Volume I Issue:III ISSN: 2320-4494 Impact Factor 2.7286	Oct to Dec. 2020	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं. 123-127
18	“साहित्य, समाज और सिनेमा”	Cosmos Multidisciplinary Reasearch E-Journal Recognized International Indexed & Peer Reviewed Journal ISSN : 2456- 1665 Imp.Fact.4.94 Volume: vi Issue : I	January 2021	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं. 222-227

19	“हिंदी साहित्य : नारी विमर्श के विशेष संदर्भ में”	Power Of Knowledge International multilingual peer Review Refereed Research Journal Volume: III Issue:IV ISSN: 2320-4494 Imp. Fac. 2.7286	Jan.to Mar. 2020	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं. 66-70
20	“रामधारी सिंह दिनकरजी के काव्य में राष्ट्रीय जीवन मूल्य”	VidyawartaPeer Reviewed International multilingual Research Journal Issue-39, Vol- 08ISSN : 2319 9318	July to Sept. 2021	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं. 162-165
21	“श्यामनारायण पांडेय के काव्य 22में सांस्कृतिक तत्व”	Aayushi International Interdisciplinary Research Journal Peer Reviewed&Indexed JournalISSN: 2349-638X Impact Factor 7.149 हिंदी साहित्य में संवैधानिक मूल्य(ई-संगोष्ठी) कै.व्यंकटराव देशमुख महा., बाभलगॉंव ता. लातूर	26 नवम्बर 2021	राष्ट्रीय पृ.क्रं. 158-162
22	“रामधारी सिंह दिनकर और श्यामनारायण पांडेय के काव्य में नारी के प्रति दृष्टिकोण”	SHOD DISHA (शोध दिशा) UGC APPROVED CARE LISTED JOURNALISSN: 0975- 735X(Balwant College, Vita,Di- kolhapur) Conference	23,24 दिसम्बर 2021	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं. 129-136
23	“जगदीशचंद्र के उपन्यासों में दलित चेतना”	SANSHODAK (संशोधक) UGC CARE LISTED JOURNAL ISSN: 2394-5990	21 मार्च 2022	अंतरराष्ट्रीय पृ.क्रं. 690-696
24	“नरेश मेहता कृत ‘शबरी’ खण्ड काव्य में	Bohal Shodh Manjusha, Bhiwani, Haryana-127021 “साहित्य में आदिवासी विमर्श”	जून 2022	आंतरराष्ट्रीय

	चित्रित आदिवासी चित्रण”	Peer Reviewed International multilingual Research UGCValid, Journal. Issue 15, Vol.6(2)Impact Factor 5.642ISSN : 2395-7115		पृ.क्र. 87-91
25	“इक्कीसवीं सदी के हिंदी कहानी में ‘दलित-विमर्श’”	Cosmos Multidisciplinary Reasearch E-Journal Recognized International Indexed & Peer Reviewed Journal ISSN : 2456-1665 Imp.Fact.5.3 Volume: vii Issue : xii	Dec.2022	आंतरराष्ट्रीय पृ.क्र. 76-81
26	“इक्कीसवीं सदी के साहित्य में नारी संवेदना”	Power Of Knowledge International multilingual peer Review Refereed Research Journal Volume: I Issue:III ISSN: 2320-4494 Impact Factor 2.7286	Oct.to Dec. 2022	आंतरराष्ट्रीय पृ.क्र. 85-89
27	“कबीर के काव्य में प्रगतिशील चेतना”	Bohal Shodh Manjusha, Bhiwani, Haryana-127021 “साहित्य में आदिवासी विमर्श” Peer Reviewed International multilingual Research UGCValid, Journal. Issue 15,Vol.6(1)Impact Factor 5.642ISSN : 2395-7115	Jun. 2022	आंतरराष्ट्रीय पृ.क्र. 250-255
28	“भारतीय लोकसाहित्य में दलित विमर्श : महाराष्ट्र के संदर्भ में”	VidyawartaPeer Reviewed International multilingual Research Journal Issue-100, Vol-02 ISSN :2394- 5303 Imp.Fac. 9.001(IIJIF)	April 2023	आंतरराष्ट्रीय पृ.क्र. 010-014

29	“विश्वशांति एवं मानवता में रामधारी सिंह दिनकर का योगदान ‘कुरुक्षेत्र’ के संदर्भ में”	SANSHODAK (संशोधक) UGC CARE LISTED JOURNAL ISSN: 2394-5990 पुरवणी विशेषांक 06 (छत्रपति शिवाजी कॉलेज सातारा)	डिसेंबर 2023	आंतरराष्ट्रीय पृ.क्र. 146-150
30	“तुलसीदास की नारी विषयक अवधारणा एवं आधुनिक नारीवादी दृष्टि”	इलेक्ट्रॉनिक इंटरनेशनल इंटरडिसिप्लिनरी रिसर्च जर्नल (EIIRJ) Peer Reviewed Referred Journal Impact Factor : 8.311 ISSN : 2277-8721 (सिध्देश्वर महाविद्यालय, माजलगांव)	16 एवं 17 फरवरी 2024	राष्ट्रीय पृ.क्र. 13-18
31	“श्यामनारायण पांडेय के काव्य में मानवता एवं विश्वबंधुता”	SANSHODAK (संशोधक) UGC CARE LISTED JOURNAL ISSN: 2394-5990	मासिक मार्च 2023	आंतरराष्ट्रीय पृ.क्र. 92-95
32.	“रामधारी सिंह दिनकर के काव्य में राष्ट्रीय भावना का दर्शन”	AKSHARA, Multidisciplinary Research Journal, Peer-Reviewed & Refereed International Research Journal, ISSN : 2582-5429 SJIF Impact- 5.67 (मूलजी जेठा महाविद्यालय(स्वायत्त), जलगांव)	एकदिवसीय संगोष्ठी दि. 05 मार्च 2024	राष्ट्रीय पृ.क्र. 69-72

प्रकाशित-आलेख (पुस्तक) (Article Published In Book ISBN)

अ.क्र.	आलेख का शिर्षक	पुस्तक का शिर्षक	प्रकाशन वर्ष	स्तर
01	हिंदी सिनेमा में स्त्री विमर्श	हिंदी और मराठी साहित्य में नए साहित्यिक प्रवाह ISBN- 978-93-86579-82-9	आर.के. पब्लिकेशन,दहिसर(पूर्व)मुंबई- 400068प्रथम सं.अगस्त 2019	राष्ट्रीय पृ.क्र.103- 109

संगोष्ठीयों में आलेख वाचन (Paper Presentation in Seminar/ Conferences/ Full Paper)

अ.क्र.	संगोष्ठी का नाम	स्थान	तिथि	स्तर
1.	“हिंदी साहित्य : बाजार से बाजारवाद तक”	हिंदी विभाग डॉ.बा.आ.म.वि.औं.बाद.	12,13 मार्च 2012	राष्ट्रीय
2.	“कवि नागार्जुन का काव्य – दर्शन”	One Day International Interdisciplinary Conterence (Nation & Narrations : Inquiries inti History, Politics, Society, Culture, Literature and Democracy)	21 March 2022	International
3.	“हिंदी साहित्य में आधुनिक नारी की स्थितियाँ”	ICSSR SPONSORED (75Years of Independence and Women in India) National Conference Kalikadevi College Shirur.	17 Feb. 2023	National

संगोष्ठीयों में सहभाग (Seminar Participated)

अ.क्र.	संगोष्ठी का नाम	स्थान	तिथि	स्तर
01.	इक्कीसवी सदी में हिंदी साहित्य स्थिती एवं संभवनाएँ	देवगिरी महा. औरंगाबाद	18,19 फरवरी 2012	राष्ट्रीय
02	इलेक्ट्रानिक माध्यम या मुद्रित माध्यम	डॉ.सौ.इंदिराबाई भा.पाठक महीला कला महा.औरंगाबाद.	29 जाने.2013	राष्ट्रीय
03	हिंदी-मराठी अनूदित साहित्य	हिंदी विभाग,डॉ.बा.आ.म.वि. औरंगाबाद.	22,23 फरवरी2013	राष्ट्रीय

04	Reforms in Higher Education : Challenges & Opportunities	All India Federation University & College Teacher Organisations (AIFUC TO) Shirdi.	18 to 20 Dec. 2017	राष्ट्रीय
05	“फणीश्वरनाथ रेणु के साहित्य में स्थानियता, आंचलिकता और यथार्थवाद	संत जोसेफ महाविद्यालय (स्वायत्त बेंगलूर-560027	27 जुलाई 2020	राष्ट्रीय
06	‘दलित साहित्य : समकालीन चुनौतियाँ और संभवनाएँ’	बलभीम कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय, बीड	26 मई 2022	राष्ट्रीय
07	हिंदी साहित्य में संवैधानिक मूल्य	महाराष्ट्र राज्य हिंदी साहित्य अकादमी एवं कै. व्यंकटराव देशमुख महा. बाभलगाँव (लातूर)	26 नवंबर 2021	राष्ट्रीय

कार्यशालाओं में सहभाग (Workshop Participated)

अ.क्रं.	कार्यशाला का नाम	स्थान	तिथि	स्तर
01	Research Methodology	बलभीम महा. बीड. जि. बीड.	26 फ़ेब्रु. 2012	विद्यापीठ
02	हिंदी विषय के नये पाठ्यक्रम पर आधारित	कला एवं विज्ञान महा. गढी. ता. गेवराई	9 मार्च 2012	विद्यापीठ
03	Promotion To Research In Languages	बलभीम महा. बीड. जि. बीड.	28 Sept. 2014	विद्यापीठ
04	एक दिवसीय स्नातक प्रथम वर्ष पुनर्रचित पाठ्यक्रम कार्यशाला	कला एवं विज्ञान महाविद्यालय चौसाळा, ता. जि. बीड.	28 फरवरी 2019	विद्यापीठ
05	E-Content Development For Effective Teaching	श्रीमती शांताबाई कांतीलाल गांधी कला, आमोलक सायन्स	21 & 22 सितम्बर 2019	राष्ट्रीय

		एवं पी.एच. गांधी कॉमर्स महा. कडा ता.आष्टी.जि.बीड		
06	Choice Based Credit and Grading System for B.A. Revised Curriculum	कालिकादेवी कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, शिरूर(कासार) जि. बीड	12 अगस्त 2022	विद्यापीठ अंतर्गत
07	Engaging Faculties as Catalyst For a Promising Future	The Jumpstart कालिकादेवी कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, शिरूर(कासार) जि. बीड	14 – 19 जुलै 2021	विभागीय

संपादन (Editor)

अ.क्र.	साहित्य पत्रिका	कार्य का स्वरूप	प्रकाशन का स्थान	वर्ष	स्तर
1.	आदर्श अंक	सहसंपादक	कालिकादेवी महा.शिरूर (कासार)	2011-2013	कॉलेज
02	आनंदयात्री(प्राचार्य हनुमंत रणखांब	सहसंपादक	मुक्तरंग प्रकाशन लातूर. ISBN: 978-93-81447-62-8	30 मे 2013	राज्य
03	गौरवअंक) आदर्श अंक	सहसंपादक	कालिकादेवी महा.शिरूर	2014-2015	कॉलेज

ओरिएंटेशन कोर्स (Orientation Course)

अ.क्र.	कोर्स नं.	स्थान	तिथि
1.	102 वाँ	डॉ.बा.आ.म.विश्वविद्यालय औं.बाद (छत्रपति संभाजीनगर)	01-02-2014 से 01-03-2014 तक

रिफ्रेशर कोर्स (Refresher Course)

अ.क्र.	कोर्स नं.	स्थान	तिथि
1.	रिफ्रेशर कोर्स Hindi	कॉलिकट विश्वविद्यालय कॉलिकट (केरला)	05-03-2015 से 25-03-2015 तक
2.	रिफ्रेशर कोर्स Hindi	लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ (उत्तर प्रदेश)	12-11-2018 से 05- 12-2018 तक
3.	रिफ्रेशर कोर्स Hindi	कुमायुँनी विश्वविद्यालय, नैनिताल (उत्तराखंड) Online	30-08-2022 से 12-09-2022
4.	शार्ट टर्म कोर्स "Health and Hygiene"	अलिगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलिगढ़ (उत्तरप्रदेश)	16-11-2022 से 22-11-2022 तक
5.	शार्ट टर्म कोर्स "Gender Justice"	देवी आहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर (मध्यप्रदेश)	20-02-2023 से 25-02-2023 तक

Research Projects Completed / Ongoing

Sr.	Type of Project	Title of Project	Sponsored Agency	Date of Completion	Whethe r Co-PI	Grant Received Rs.
Nil						

Research Guildance (Ph.D. /M.Phil. Degree)

Sr.	Candidate Nane	No.of Candidate Enrolled	No.of Thesis Submitted Dates	Degree Awarded Dates

साहित्य पत्रिका/प्रकाशन संस्थाओं की सदस्यता (Membership of Journals / Publications)

अ.क्र.	साहित्य पत्रिका / प्रकाशन संस्था	स्थान
01	महाराष्ट्र हिंदी प्रचारसभा	हिंदी के प्रचार-प्रसार तथा अनुसंधान हेतु प्रयत्न

विभिन्न संस्थाओं से अनुबंध (Membership of Professional Bodies)

अ.क्रं.	साहित्य पत्रिका / प्रकाशन संस्था	स्थान
01.	आखिल भारतीय नाट्य परिषद-सदस्य	नई दिल्ली

महाविद्यालयीन विभिन्न कमेटियों में सहभाग (A Member of Various Bodies in College)

अ.क्रं.	पद तथा कमेटी का नाम	कार्यकाल
1.	सदस्य स्कॉलरशिप कमेटी	2009 से आज तक
2	यु.जी.सी. चेअरमन कमेटी	2020-2021

Invited Lectures / Resource Person

Sr.	Title Lectures	Invited Lectures ResourcePerson	Name of Organizer	International/ National/ Un
1.	जनसंचार माध्यमों में रोजगार के विविध आयाम	Invited Lectures 04 Oct..2021	Arts, Commerce and Science College,Pimplner	University
	प्रेमचंद का जीवन कार्य	Invited Lectures 09 Aug.2021	GVSM College, Manur	Un.
	एकांकी साहित्य	Invited Lectures 08 Jan..2022	GVSM College, Manur	Un.
	“वैश्वीकरण और हिंदी भाषा”	Invited Lectures 10 Jan..2022	Arts, Commerce and Science College,Pimplner	Un.
	“हिंदी भाषा में रोजगार के अवसर”	Invited Lectures 19 Sept.2022	GVSM College, Manur	Un.

पुरस्कार संबंधी कार्य (Awards / Fellowship)

अ.क्रं	पुरस्कार	संस्था	दिनांक	स्तर

1.	कोरोना योद्धा पुरस्कार	सिंदफणा अर्बन बँक, शिरूर (कासार) ISO नामांकन प्राप्त	2020- 2021	-
2.	“मुक्तिबोध का काव्य – दर्शन”	Best Research Paper Award Yashwantrao Chavan Arts, Commerce and Science College, Ambajogai. One Day International Conference on Vaishvik Paridrishya Mein Bhartiya Bhashaen Sanskriti aur Sahitya ki Parsparikta	19 January 2021	International Conference
3.	“राज्यस्तरीय क्रांतिज्योती सावित्रीमाई ‘आदर्श शिक्षक’ पुरस्कार	Dhamm Bhavan Charitebale Trest, Kholapur.	29 Jun.2023	National
4.	“राष्ट्र गौरव सम्मान”	Gugan Ram Education & Social Welfare Society, Hohal (Haryana) Vitaran : Uamaniya Un. Hydrabad	31 Jan.2023	National

परीक्षक तथा परीक्षा संबंधी कार्य (Examiner and University Examination Activites)

अ.क्रं.	विश्वविद्यालय	स्तर	वर्ष
1.	औरंगाबाद (छत्रपति संभाजीनगर)	पदवी परीक्षा आक्टो/नोव्हें & मार्च/एप्रिल	2009 से आज तक

अन्य विशेष (Any Other)

1. महाविद्यालय तथा विभाग के अलग-अलग कमेंटियों पर सक्रिय सहभाग
2. महाविद्यालयीन यु.जी.सी. समिती(चेअरमन) 2020-2021 लेटर दि. 02.11.2020
3. जिल्हाधिकारी कार्यालय, जिल्हा कौशल्य विकास, रोजगार व उद्योजकता मार्गदर्शन केंद्र, बीड.
“महाराष्ट्र स्टुडेंट इनोव्हेशन चॅलेंज” दि. 20-12-2023